



Estetica e fotografia: percorso essenziale

CORSO I - FOTOGRAFIA E VIDEO

OBIETTIVI

Questo corso permetterà ai partecipanti di ottenere tutte le informazioni teoriche e le capacità pratiche per scattare fotografie di elevata qualità nel campo dell'odontoiatria e di imparare come registrare video per coinvolgere emozionalmente i pazienti.

Gli shooting verranno eseguiti sia alla poltrona, per la fotografia intra-orale, ed anche in condizioni di luci "professionali" come in un reale studio fotografico con la presenza di modelle per i ritratti e per le foto artistiche.

Questo è il corso essenziale per un approccio moderno ed estetico alla medicina dentale.

PROGRAMMA - Corso I - 23-24 maggio

1° giorno

- Concetti di base per la fotografia in odontoiatria
- Settaggio e regolazione della macchina fotografica
- Capire le luci per le differenti situazioni d'uso
- Fotografia intra-orale
- Fotografia della bocca e del viso
- Fotografia dei manufatti di laboratorio

2° giorno

- Protocolli fotografici
- Archiviazione e stoccaggio dei file, post-produzione di base
- Fotografie artistiche per l'enfasi del trattamento dentale
- Fotografia su modelle (con la partecipazione della truccatrice)
- Video: concetti base e settaggio della macchina DSLR
- Video su pazienti, esercizi pratici
- Post-produzione ed uso dei video per un'odontoiatria emozionale

CORSO II - PIANIFICAZIONE DIGITALE DEL SORRISO E MOCK-UP EMOZIONALE

OBIETTIVI

Questo corso permetterà ai partecipanti di ottenere tutte le informazioni teoriche e le capacità pratiche per fare una pianificazione digitale del sorriso utilizzando i principi guida di estetica applicati a Key Note.

Questo digital planning in 2D diventa poi un progetto 3D attraverso la ceratura di un modello in gesso. Dopodiché con l'aiuto di una chiave in silicone il nuovo sorriso così pianificato viene trasferito nella bocca del paziente sotto forma di mock-up in composito. Utilizzando protocolli fotografici e video sarà possibile testare dal vivo la correttezza della pianificazione del futuro lavoro e coinvolgere emozionalmente il paziente.

Questo corso è indirizzato sia a dentisti che ad odontotecnici per la condivisione e standardizzazione del flusso di lavoro.

Faculty

Dr. Pier Carlo Frabboni

Date

23-24 maggio (corso I)

20-21 giugno (corso II)

18-19 luglio (corso III)

Orari

Dalle ore 9.00 alle 18.00.

Durante le sessioni del mattino e del pomeriggio sono previsti:

- *coffee break*
(ore 10.30 e 16.30)
- *lunch time*
(dalle ore 13.00 alle 14.00)

Corso accreditato ECM

Costo

€ 1.000,00 + IVA

(per due giornate di corso)

Membership

Sconto -15% per i Member Lake Como Institute.

Scopri tutti i vantaggi su www.lakecomoinstitute.com



PROGRAMMA - Corso II - 20-21 giugno

- Concetti di base per la fotografia in odontoiatria
- Protocollo fotografico per il Digital Smile Planning
- Settaggio e concetti di base per l'uso di Key Note
- Il Digital Planning per lo Smile Make-Over
- Dalla pianificazione 2D alla realizzazione 3D, il Wax-up
- Dal wax-up al 3D "live" con la chiave in silicone, il Mock-up
- Il work flow: dal digital planning al video emozionale con mock-up
- Concetti di base per la registrazione di video emozionali
- Il work flow completo su pazienti, "live" dalla A alla Z

CORSO III - FONDAMENTI PER L'ESTETICA CON FACLETTE IN CERAMICA

OBIETTIVI

Questo corso permetterà ai partecipanti di ottenere tutte le informazioni teoriche e pratiche per eseguire restauri estetici con faccette in ceramica.

Durante il corso i partecipanti impareranno come applicare le differenti tecniche di preparazione dentale esercitandosi direttamente su modelli artificiali.

Casi "live" mostreranno tutti i singoli passaggi dalla pianificazione alla cementazione delle faccette per un'arcata superiore.

La documentazione fotografica e video finale mostreranno come un caso estetico possa essere utilizzato per l'accettazione dei piani di trattamento da parte di altri pazienti.

PROGRAMMA - Corso III - 18-19 luglio

- Principali di estetica per i restauri dentali
- Come fare il piano di trattamento corretto per le faccette in ceramica
- Analisi del dente e preparazione dentale (preparazioni classiche, minimamente invasive, tecnica no prep.)
- Tecnica di impronta
- Gestione del provvisori
- Il Digital Planning, Mock-up, video (su paziente)
- Preparazioni, impronta, provvisori (su paziente)
- Principi di cementazione
- Tecniche di rifinitura e principi di occlusione
- Prova delle faccette e cementazione (su paziente)
- Documentazione finale: fotografie e video (su paziente)